

ЗАТВЕРДЖУЮ
ПРОРЕКТОР З НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОЇ РОБОТИ



проф. Петрівський Я.Б.

РОЗКЛАД

**іспитів, що виносяться на зимову екзаменаційну сесію
на художньо-педагогічному факультеті на 2024 - 2025 н.р.**

1 КУРС ОС МАГІСТР

Хореографія 17.11-08.12

1	Педагогіка вищої школи	<i>проф. Сяська І.О.</i>	18.11
2	Технології наукових досліджень (в галузі)	<i>проф. Галатюк М.Ю. (достроково)</i>	04.11
3	Методика викладання класичного танцю	<i>ст.в. Волошина Л.П.</i>	26.11
4	Методика викладання народно-сценічного танцю	<i>ст.в. Шевчук О.Ю.</i>	30.11
5	Методика викладання модерн та джаз- танцю	<i>ст.в. Лобан Т.Й.</i>	4.12

Сценічне мистецтво 17.11-30.11

1	Педагогіка вищої школи	<i>проф. Сяська І.О.</i>	18.11
2	Технології наукових досліджень (в галузі)	<i>проф. Галатюк М.Ю. (достроково)</i>	04.11
3	Режисура	<i>доц. Борейко Г.Д.</i>	26.11
4	Театральна педагогіка	<i>проф. Богатирьов В.О.</i>	30.11

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 17.11-30.11

1	Педагогіка вищої школи	<i>проф. Сяська І.О.</i>	18.11
2	Технології наукових досліджень (в галузі)	<i>проф. Галатюк М.Ю. (достроково)</i>	04.11
3	Методика викладання фахових дисциплін	<i>доц. Ганжа М.В.</i>	26.11
4	Реставрація	<i>доц. Крайлюк Л.В.</i>	30.11

Культурологія 03.11-16.11

1	Теорія культури	<i>доц. Тюска В.Б.</i>	08.11
2	Технології наукових досліджень (в галузі)	<i>проф. Галатюк М.Ю.</i>	04.11
3	Регіональна культурна практика	<i>проф. Виткалов В.Г.</i>	12.11
4	Сучасна зарубіжна культура	<i>доц. Тюска В.Б.</i>	16.11

Менеджмент соціокультурної діяльності 17.11-30.11

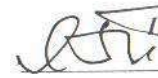
1	Технології наукових досліджень (в галузі)	<i>проф. Галатюк М.Ю. (достроково)</i>	04.11
2	Менеджмент культурних індустрій	<i>проф. Виткалов С.В.</i>	18.11
3	Маркетинг соціокультурних послуг	<i>проф. Матусевич К.М.</i>	22.11
4	Міжнародний менеджмент і маркетинг в соціокультурній сфері	<i>проф. Пелех О.Б.</i>	26.11

Музеєзнавство, пам'яткознавство 03.11-16.11

1	Технології наукових досліджень (в галузі)	<i>проф. Галатюк М.Ю.</i>	04.11
2	Науково-дослідна та науково-педагогічна діяльність музеїв	<i>доц. Дзюбишина Н.Б. (достроково)</i>	31.10
3	Музеєфікація історико-культурної та природної спадщини	<i>ст.в. Самсонюк Т.М.</i>	08.11
4	Музейний продукт та експозиційна діяльність	<i>ст.в. Самсонюк Т.М.</i>	12.11

5	Музеї та розвиток громад	<i>ст.в. Самсонюк Т.М.</i>	16.11
II КУРС ОС МАГІСТР			
Сценічне мистецтво 24.11-30.11			
1	Режисура	<i>проф. Богатирьов В.О.</i>	25.11
Хореографія 01.12-14.12			
1	Хореографічний практикум у ЗВО	<i>доц. Гордєєв В.А.</i>	02.12
2	Менеджмент у хореографії	<i>доц. Манелюк Е.В.</i>	06.12
3	Практикум з балетмейстерської діяльності	<i>доц. Манелюк Е.В.</i>	10.12
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 01.12-14.12			
1	Арт-менеджмент	<i>проф. Пелех О.Б.</i>	10.12
2	Концепція твору та виставкового проекту	<i>доц. Крайлюк Л.В.</i>	06.12
3	Сценографія	<i>проф. Богатирьов В.О.</i>	02.12
4	Актуальні практики в декоративному мистецтві	<i>проф. Сташук О.А., доц. Власюк О.П., ст.в. Токар І.В.</i>	14.12
Менеджмент соціокультурної діяльності 08.12-14.12			
1	Міжнародний менеджмент і маркетинг в соціокультурній сфері	<i>проф. Пелех О.Б.</i>	09.12
2	Управління соціокультурними інституціями та проектами	<i>доц. Казначеева Л.М.</i>	13.12
Культурологія 01.12-07.12			
1	Сучасна зарубіжна культура	<i>доц. Тюска В.Б.</i>	02.12
2	Проектні технології в галузі культури	<i>доц. Казначеева Л.М.</i>	06.12
Декан художньо-педагогічного факультету			доц. Дзюбишина Н.Б.

ЗАТВЕРДЖУЮ
ПРОРЕКТОР З НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОЇ РОБОТИ



проф. Петрівський Я.Б.

РОЗКЛАД

іспитів, що виносяться на зимову екзаменаційну сесію
на художньо-педагогічному факультеті на 2024 – 2025 н.р.

2КУРС (1,10)

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 17.11-08.12

1	Методика викладання образотворчого та декоративного мистецтва	<i>доц. Ганжа М.В.</i>	27.11
2	Живопис	<i>ст.в. Антонюк-Коберська Н.М.</i>	22.11
3	Пластика	<i>ст.в. Токар І.В., ст.в. Русак О.Л.</i>	17.11

2КУРС (2,10) 17.11-08.12

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

1	Філософія	<i>проф. Поліщук Н.В.</i>	25.11
2	Історія образотворчого мистецтва	<i>проф. Шеретюк Р.М.</i>	03.12
3	Робота в матеріалі	<i>ст.в. Токар І.В.</i>	29.11
4	Пластика	<i>ст.в. Токар І.В.</i>	21.11

2 КУРС (2,10) 17.11-08.12

Менеджмент соціокультурної діяльності

1.	Філософія	<i>проф. Поліщук Н.В.</i>	25.11
2.	Менеджмент і маркетинг соціокультурної діяльності	<i>проф. Матусевич К.М.</i>	29.11
3.	Фінанси та економіка соціокультурної сфери	<i>проф. Матусевич К.М.</i>	03.12

Декан художньо-педагогічного факультету



доц. Дзюбишина Н.Б.

ЗАТВЕРДЖУЮ
ПРОРЕКТОР З НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОЇ РОБОТИ



проф. Петрівський Я.Б.

РОЗКЛАД

іспитів, що виносяться на зимову екзаменаційну сесію
на художньо-педагогічному факультеті на 2024 - 2025 н.р.

1 КУРС			
Сценічне мистецтво /РДТ/		17.11-30.11	
1.	Психологія	<i>доц. Главінська О.Д.</i>	18.11
2.	Режисура та майстерність актора	<i>проф. Борейко Г.Д.</i>	22.11
3.	Історія театру	<i>доц. Сокіл Т.Г.</i>	26.11
Хореографія		17.11-30.11	
1.	Психологія	<i>доц. Главінська О.Д.</i>	18.11
2.	Мистецтво балетмейстера	<i>ст.в. Самохвалова А.В.</i>	22.11
3.	Теорія та методика викл. афро-джаз танцю	<i>ст.в. Лобан Т.Й.</i>	26.11
4.	Теорія та методика викл. європейських танців	<i>доц. Гриценюк Р.А.</i>	30.11
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація		17.11-30.11	
1.	Теорія мистецтв	<i>проф. Шеретюк Р.М.</i>	30.11
2.	Психологія	<i>доц. Главінська О.Д.</i>	18.11
3.	Основи композиції	<i>доц. Власюк О.П.</i>	26.11
4.	Кольорознавство	<i>доц. Ганжа М.В.</i>	22.11
Середня освіта (Образотворче мистецтво)		17.11-30.11	
1	Основи здоров'язбереження та безпеки життєдіяльності	<i>доц. Шевчук О.А.</i>	22.11
2	Психологія	<i>доц. Главінська О.Д.</i>	18.11
3	Перспектива	<i>доц. Крайлюк Л.В.</i>	26.11
4	Кольорознавство	<i>доц. Ганжа М.В.</i>	30.11
Культурологія		17.11-30.11	
1	Психологія	<i>доц. Главінська О.Д.</i>	18.11
2	Вступ до фаху	<i>доц. Гюска В.Б.</i>	22.11
3	Риторика	<i>доц. Казначєєва Л.М.</i>	26.11
2 КУРС			
Сценічне мистецтво /РДТ/		17.11-30.11	
1.	Режисура та майстерність актора	<i>проф. Богатирьов В.О.</i>	19.11
2.	Сценічна мова	<i>доц. Сокіл Т.Г.</i>	23.11
Сценічне мистецтво /АДТ/		17.11-30.11	
1.	Історія театру	<i>доц. Сокіл Т.Г.</i>	19.11
2.	Майстерність актора	<i>проф. Богатирьов В.О.</i>	27.11
3.	Основи педагогіки і психології	<i>доц. Левчук І.Б.</i>	23.11
Хореографія		17.11-30.11	
1.	Мистецтво балетмейстера	<i>ст.в. Манелюк Д.І.</i>	18.11
2.	Теорія та методика викл. народно-сценічного танцю	<i>ст.в. Шевчук О.Ю.</i>	22.11
3.	Теорія та методика викладання класичного танцю	<i>ст.в. Волошина Л.П.</i>	30.11
4.	Теорія та методика викладання модерн танцю	<i>в. Цермолонська В.С.</i>	26.11

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація			17.11-30.11
1.	Рисунок	<i>доц. Крайлюк Л.В.</i>	18.11
2	Живопис	<i>ст.в. Антонюк-Коберська Н.М.</i>	26.11
3	Основи реставрації	<i>доц. Крайлюк Л.В.</i>	22.11
4	Робота в матеріалі(текстиль/дерево/кераміка)	<i>проф. Сташук О.А., ст.в.Локишук І.М., ст.в. Чернієнко В.А.</i>	30.11
Менеджмент соціокультурної діяльності			17.11-30.11
1.	Івент-агенства в соціокультурній практиці	<i>проф. Матусевич К.М.</i>	18.11
2	Науково-дослідницька діяльність у соціокультурній сфері	<i>проф. Виткалов В.Г.</i>	22.11
3	Менеджмент і маркетинг соціокультурної діяльності	<i>проф. Матусевич К.М.</i>	26.11
Культурологія			17.11-30.11
1	Українська культура	<i>проф. Виткалов В.Г.</i>	27.11
2	Культурні події в Україні та світі	<i>доц. Шатрова М.Б.</i>	22.11
3	Культурологія дозвілля	<i>доц. Тюска В.Б.</i>	18.11
Середня освіта (Образотворче мистецтво)			17.11-30.11
1	Психологія	<i>доц. Главінська О.Д.</i>	21.11
2	Скульптура	<i>ст.в. Русак О.Л.</i>	25.11
3	Рисунок	<i>доц. Крайлюк Л.В.</i>	17.11
4	Живопис	<i>ст.в. Антонюк-Коберська Н.М.</i>	29.11
3 КУРС			
Сценічне мистецтво /АДТ			17.11-30.11
1	Історія української культури	<i>проф. Виткалов В.Г.</i>	17.11
2	Філософія	<i>проф. Поліщук Н.В.</i>	21.11
3	Майстерність актора	<i>проф. Олексюк О.С.</i>	25.11
Сценічне мистецтво /РДТ			17.11-30.11
1.	Історія української культури	<i>проф. Виткалов В.Г.</i>	17.11
2.	Сценічна мова	<i>доц. Стихун Н.В.</i>	25.11
3.	Філософія	<i>проф. Поліщук Н.В.</i>	21.11
Хореографія			17.11-30.11
1.	Історія української культури	<i>проф. Виткалов В.Г.</i>	17.11
2.	Філософія	<i>проф. Поліщук Н.В.</i>	21.11
3.	Теорія та методика викладання українського народно-сценічного танцю	<i>доц. Гордєєв В.А.</i>	25.11
4.	Теорія та методика викладання латиноамериканських танців	<i>ст.в. Рабченюк С.В.</i>	29.11
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація			17.11-08.12
1.	Філософія	<i>проф. Поліщук Н.В.</i>	25.11
2.	Історія української культури	<i>проф. Виткалов В.Г.</i>	17.11
3.	Історія образотворчого мистецтва	<i>проф. Шеретюк Р.М.</i>	03.12
4.	Пластика/ Скульптура	<i>ст.в. Токар І.В. ст.в. Русак О.Л. ст.в. Чернієнко В.А.</i>	21.11
5	Робота в матеріалі (текстиль, дерево, кераміка)	<i>ст.в. Токар І.В. ст.в. Русак О.Л. ст.в. Чернієнко В.А.</i>	29.11
Менеджмент соціокультурної діяльності			17.11-08.12
1.	Філософія	<i>проф. Поліщук Н.В.</i>	25.11
2.	Менеджмент і маркетинг соціокультурної діяльності	<i>проф. Матусевич К.М.</i>	29.11
3	Фінанси та економіка соціокультурної сфери	<i>проф. Матусевич К.М.</i>	03.12

Музеєзнавство, пам'яткознавство		17.11-08.12	
1	Філософія	<i>проф. Поліщук Н.В.</i>	25.11
2	Екскурсознавство	<i>доц. Тюска В.Б.</i>	29.11
3	Об'єкти культурної спадщини і туристична сфера	<i>ст.в. Самсонюк Т.М.</i>	03.12
4 КУРС			
Сценічне мистецтво /АДТ		17.11-30.11	
1.	Майстерність актора	<i>доц. Мельничук О.М.</i>	20.11
Сценічне мистецтво /РДТ		17.11-30.11	
1	Музичне оформлення вистави	<i>доц. Крусь О.П.</i>	19.11
2	Режисура та майстерність актора	<i>доц. Мельничук Ю.С.</i>	23.11
3	Сценічна мова	<i>доц. Стихун Н.В.</i>	27.11
Сучасна хореографія		17.11-30.11	
1.	Мистецтво балетмейстера	<i>ст.в. Манелюк Д.І.</i>	22.11
2.	Теорія та методика викл. класичного танцю	<i>ст.в. Зань Л.А.</i>	18.11
3.	Теорія та методика викладання джаз-модерн танцю	<i>ст.в. Лобан Т.Й.</i>	30.11
4.	Методика роботи з хореографічним колективом	<i>доц. Манелюк Е.В.</i>	26.11
Народна хореографія		17.11-30.11	
1.	Мистецтво балетмейстера	<i>ст.в. Манелюк Д.І.</i>	22.11
2.	Методика роботи з хореографічним колективом	<i>доц. Манелюк Е.В.</i>	26.11
3.	Композиція українського народно-сценічного танцю	<i>доц. Гордєєв В.А.</i>	30.11
4.	Теорія та методика викл. класичного танцю	<i>ст.в. Зань Л.А.</i>	18.11
Бальна хореографія		17.11-30.11	
1	Мистецтво балетмейстера	<i>ст.в. Манелюк Д.І.</i>	22.11
2	Методика роботи з хореографічним колективом	<i>доц. Манелюк Е.В.</i>	26.11
3	Теорія та методика викладання латино-американських танців	<i>ст.в. Шингер В.В.</i>	30.11
4	Теорія та методика викл. класичного танцю	<i>ст.в. Зань Л.А.</i>	18.11
Культурологія		17.11-30.11	
1.	Експертиза культурних цінностей	<i>ст.в. Самсонюк Т.М.</i>	19.11
2.	Міжкультурна комунікація	<i>доц. Гуменюк О.В.</i>	27.11
3.	Сучасна культурна політика	<i>доц. Казначесва Л.М.</i>	23.11
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація		17.11-08.12	
1.	Пластика/Скульптура	<i>доц. Власюк О.П., ст.в. Токар І.В. ст.в. Русак О.Л.</i>	17.11
2.	Рисунок	<i>ст.в. Антонюк-Коберська Н.М.</i>	21.11
3.	Етнологія і народне мистецтво України	<i>доц. Вернюк Я.С.</i>	25.11
4.	Історія образотворчого мистецтва	<i>проф. Шеретюк Р.М.</i>	29.11
5.	Художньо-комп'ютерна графіка	<i>ст.в. Гузь Я.В.</i>	04.12
Менеджмент соціокультурної діяльності		17.11-08.12	
1.	Ринок соціокультурної сфери України	<i>проф. Матусевич К.М.</i>	19.11
2.	Тренінг ділових комунікацій	<i>доц. Казначесва Л.М.</i>	27.11
3.	Менеджмент спеціальних подій	<i>проф. Матусевич К.М.</i>	23.11

4	Проектування у соціокультурній сфері	доц. Казначесва Л.М.	02.12
Музеєзнавство, пам'яткознавство 17.11-08.12			
1	Музеї і сучасна регіональна культурна практика	проф. Виткалов В.Г.	19.11
2	Основи маркетингу в музейній та пам'яткоохоронній діяльності	ст.в Самсонюк Т.М.	25.11
3	PR і реклама в культурі і мистецтві	доц. Шатрова М.Б.	29.11

Декан художньо-педагогічного факультету



доц. Дзюбишина Н.Б.