

**Міністерство освіти і науки України
Полтавський національний
педагогічний університет імені В. Г. Короленка
University of Deusto (Bilbao, Spain)
School of Design (Basel, Switzerland)
University of Zagreb (The Republic of Croatia)
Charles University (The Czech Republic)
Jagiellonian University in Kraków (The Republic of Poland)
Państwowy Zespół Ludowy Pieśni i Tańca "Mazowsze"
im. T. Sygietyńskiego (Otrębusy, Poland)**

ПРОГРАМА

**XX Міжнародної студентської науково-практичної конференції
«ФОРМУВАННЯ СУЧАСНОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА:
ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА»**

20-21 березня 2025 року

СКЛАД ОРГАНІЗАЦІЙНОГО КОМІТЕТУ

Голова комітету:

Жиров Олександр – заступник декана з наукової роботи факультету педагогічної і мистецької освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Члени комітету:

Дубовик Юлія – голова ради молодих учених факультету педагогічної і мистецької освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Юсип Анастасія – голова студентської ради факультету педагогічної і мистецької освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Федій Юлія – аспірантка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Купріянов Валерій – здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти спеціальності 013 Початкова освіта Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Грибенюк Артем – здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти спеціальності 012 Дошкільна освіта Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Павленко Олександр – здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти спеціальності 012 Дошкільна освіта Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

20 березня 2025 р.

- | | |
|---------------|--|
| 11.30 - 11.40 | Відкриття XX Міжнародної студентської науково-практичної конференції «Формування сучасного освітнього середовища: теорія і практика» |
| 11.40 – 13.00 | Пленарне засідання |

21 березня 2025 р.

- | | |
|---------------|----------------------|
| 10.00 – 11.00 | Секційні засідання |
| 11.00 – 11.30 | Підсумки конференції |

РЕГЛАМЕНТ

- | | |
|--------------------------------|---------|
| Виступ на пленарному засіданні | – 7 хв. |
| Виступ на секції | – 7 хв. |
| Участь у дискусії | – 3 хв. |

Формат проведення – змішаний (очно/дистанційний)

Місце проведення: III навчальний корпус Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, 311 аудиторія

Для *дистанційної участі* приєднання до пленарної зустрічі конференції на платформі ZOOM за посиланням:

<https://us02web.zoom.us/j/88126079458?pwd=ffBdyuOO0EqdqDCC76a16e38p0G02T.1>

Ідентифікатор конференції: 881 2607 9458.

Код доступу: 2025

I. Вітальне слово. Відкриття науково-практичної конференції

Гриньова Марина Вікторівна – докторка педагогічних наук, професорка, член-кореспондент НАПН України, ректорка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Фазан Василь Васильович – доктор педагогічних наук, доктор теологічних наук, професор, проректор з наукової роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Сулаєва Наталія Вікторівна – докторка педагогічних наук, професорка, деканеса факультету педагогічної і мистецької освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

II. Пленарне засідання

11 ⁴⁰ -11 ⁵⁰	<p>ФЕНОМЕН МАНГИ Й АНІМЕ: ЄДНІСТЬ ТРАДИЦІЙНОГО ТА ІННОВАЦІЙНОГО</p> <p>Дарюга Едуард – здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка</p> <p>Науковий керівник: Головіна Наталя Ігорівна – кандидатка філософських наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка</p>
11 ⁵⁰ -12 ⁰⁰	<p>ЄВРОПЕЙСЬКІ ПРАКТИКИ КАЗКОПЕДАГОГІКИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</p> <p>Галан Яна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка</p> <p>Науковий керівник: Стиркіна Юлія Сергіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка</p>

<p>12⁰⁰-12¹⁰</p>	<p>ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ Дриньова Дарина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка Науковий керівник: Манжелій Наталія Михайлівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка</p>
<p>12¹⁰-12²⁰</p>	<p>ХУДОЖНЄ ОСМИСЛЕННЯ КУЛЬТУРЕМИ «КРИМСЬКОТАТАРСЬКА МОВА» В РОМАНІ АНАСТАСІЇ ЛЕВКОВОЇ «ЗА ПЕРЕКОПОМ Є ЗЕМЛЯ» Палеха Катерина – учениця 10 класу КЗ «Полтавський міський багатoproфільний лицей № 1 імені І. П. Котляревського Полтавської міської ради Полтавської області» Науковий керівник: Палеха Ольга Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка</p>
<p>12²⁰-12³⁰</p>	<p>ПОБУТОВИЙ ЖАНР ЖИВОПИСУ У ТВОРЧОСТІ СВІТОВИХ ХУДОЖНИКІВ Педько Яна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка Науковий керівник: Тимчук Лариса Іванівна – докторка педагогічних наук, старший науковий співробітник, професорка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка</p>
<p>12³⁰-12⁴⁰</p>	<p>АПСАЙКЛІНГ ЗБРОЙОВИХ ГІЛЬЗ СУЧАСНИМИ ПОЛТАВСЬКИМИ МИТЦЯМИ Діденко Софія – учениця 9 класу Лицею № 33 Полтавської міської ради, Комунальний заклад Полтавської обласної</p>

<p>12⁴⁰-12⁵⁰</p>	<p>ради «Полтавська обласна Мала академія наук учнівської молоді» Науковий керівник: Браїлко Юлія Іванівна – кандидатка філологічних наук, керівник гуртка «Фольклористика» Комунального закладу Полтавської обласної ради «Полтавська обласна Мала академія наук учнівської молоді»</p> <p>ХОРЕОГРАФІЧНІ ЗАНЯТТЯ ЯК ЗАСІБ ВСЕБІЧНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ Тесля Олена – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка Науковий керівник: Рева Яніна Григорівна – старший викладач кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка</p>
<p>12⁵⁰-13⁰⁰</p>	<p>ЗНАЧЕННЯ МУЗИКИ ПОЛТАВСЬКОГО КРАЮ В ПРОЦЕСІ ГАРМОНІЗАЦІЇ ПСИХОЕМОЦІЙНОГО СТАНУ ДІТЕЙ СЕРЕДНЬОЇ ШКОЛИ В УМОВАХ ВІЙНИ Сватенко Владислава – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка Науковий керівник: Дем'янюк Наталія Юріївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка</p>

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

СЕКЦІЯ № 1

ДОШКІЛЬНА ОСВІТА: ПРОБЛЕМИ, ПОШУКИ, ІННОВАЦІЇ

Модератор: здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 012 Дошкільна освіта факультету педагогічної і мистецької освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка – Тетяна МІЗИН.

Місце проведення: III навчальний корпус Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, 304 аудиторія.

Для дистанційної участі: Zoom-Конференція за посиланням:

<https://us02web.zoom.us/j/81458947938?pwd=QVFHNFZPUWNIKk1mRkxQcGxBUVVFQOT09>

Ідентифікатор конференції: 814 5894 7938 Код доступу: 2023

СПІКЕРИ:

INTERACTIVE GAMES IN SPEECH DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Kusaiko Yaroslava – Poltava V. G. Korolenko National Pedagogical University (Poltava, Ukraine)

Iraide González Urresti – Deusto University, Bilbao, Spain

Науковий керівник: Зімакова Лілія Василівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ЗАКЛАДАХ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Пеньонжик Ольга – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Styliani Chapsa – здобувач першого (бакалаврського) рівня освіти (Іоанія, Греція)

Науковий керівник: Карапузова Ірина Валеріївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СПІЛЬНА РОБОТА СІМ'Ї ТА ЗДО В МОВЛЕННЄВОМУ РОЗВИТКУ ДОШКІЛЬНИКІВ

Марютіна Тетяна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Зімакова Лілія Василівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ У ДОЗВІЛЛІВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ

Дейкало Єлизавета – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Вільхова Оксана Григорівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ЗАСТОСУВАННЯ ІКТ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ЗДО

Каплун Станіслава – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Соловей Каміла – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Бурсова Світлана Сергіївна – старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЛЬ СІМ'Ї У ВИХОВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ СВІДОМОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Кінас Римма – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Ірина Валеріївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СІМЕЙНЕ ВИХОВАННЯ ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ ЦІННІСНИХ ОРІЄНТАЦІЙ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Єрмоменко Єлизавета – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Фазан Тетяна Павлівна – кандидатка педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИХОВАННЯ ДРУЖЕЛЮБНОСТІ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ІГРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Нос Єлизавета – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Фазан Тетяна Павлівна – кандидатка педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ СТВОРЕННЯ ІМІДЖУ ВИХОВАТЕЛЯ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Дмитренко Оксана – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Вашак Оксана Олексіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ ДИДАКТИЧНИХ МИСТЕЦЬКИХ ІГОР У СИСТЕМІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ВИХОВАТЕЛІВ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Кретов Олександр – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Дубовик Юлія Олександрівна – докторка філософії, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЛЬ СІМЕЙНОГО ВИХОВАННЯ У ФОРМУВАННІ МОРАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ ДИТИНИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Біланенко Каріна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Фазан Тетяна Павлівна – кандидатка педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЛЬ ДУХОВНО-МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Білоха Віталіна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Фазан Тетяна Павлівна – кандидатка педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Борець Аліна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гнізділова Олена Анатоліївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНІ ФОРМИ РОБОТИ ВИХОВАТЕЛЯ В ОРГАНІЗАЦІЇ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Бутенко Марина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Вільхова Оксана Григорівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЛЬ ПРИВ'ЯЗАНOSTІ У СОЦІАЛЬНО-ЕМОЦІЙНОМУ РОЗВИТКУ ДИТИНИ

Кінас Римма – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Пасічніченко Анжела Василівна – кандидатка психологічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОРГАНІЗАЦІЯ ІГРОВОГО ПРОСТОРУ ДІТЕЙ У РІЗНОВІКОВІЙ ГРУПІ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Ванда Аліна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Вашак Оксана Олексіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ЗБЕРЕЖЕННЯ І ЗМІЦНЕННЯ ПСИХО-ЕМОЦІЙНОГО ЗДОРОВ'Я ВИХОВАТЕЛЯ

Воропаєва Аміна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри

дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Вільхова Оксана Григорівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВПЛИВ РУХЛИВИХ ІГОР НА ФОРМУВАННЯ ЦІННІСНИХ ОРІЄНТАЦІЙ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ

Георгієва Анастасія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Манжелій Наталія Михайлівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ПРОЦЕСІ ПІЗНАННЯ НАВКОЛИШНЬОГО СВІТУ В УМОВАХ ОБМЕЖЕНОГО ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ

Глушко Юлія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Ірина Валеріївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МУЗИКОТЕРАПІЯ ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ЗАСІБ ЗБЕРЕЖЕННЯ ЗДОРОВ'Я ВИХОВАТЕЛЯ

Голубєва Ганна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Вільхова Оксана Григорівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВПЛИВ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА НА РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Гуменюк Тетяна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Пасічніченко Анжела Василівна – кандидатка психологічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ЗНАЧЕННЯ РУХОВОЇ АКТИВНОСТІ ДЛЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Дика Юлія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Ірина Валеріївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІА У ЕСТЕТИЧНОМУ ТА МОРАЛЬНОМУ ВИХОВАННІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Дриньова Дарина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Фазан Тетяна Павлівна – кандидатка педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВПЛИВ СІМЕЙНОГО ВИХОВАННЯ НА ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Єрмоменко Єлизавета – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Фазан Тетяна Павлівна – кандидатка педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

КОНФЛІКТИ В СІМ'Ї: ВПЛИВ НА ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Захарченко Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ковалевська Наталія Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ ТВОРІВ В. СУХОМЛИНСЬКОГО В ОРГАНІЗАЦІЇ ХУДОЖНЬО-МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ В ЗДО

Ібрагімова Ельзара – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Зімакова Лілія Василівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЛЬ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ ДО ДОВКІЛЛЯ

Ігнатова Яна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Ірина Валеріївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ КАЗКИ В ЕКОЛОГІЧНОМУ ВИХОВАННІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Коломиченко Альона – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гнізділова Олена Анатоліївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНІ МЕТОДИ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ ОБМЕЖЕНОГО ОСВІТЬОГО ПРОСТОРУ ЗДО

Коросташова Юлія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Ірина Валеріївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ КОНСТРУКТОРІВ LEGO У ЗАКЛАДАХ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Кретов Олександр – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Дубовик Юлія Олександрівна – докторка філософії, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СПІЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ ДОРΟΣЛИХ І ДІТЕЙ ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ ПОЗИТИВНИХ ВЗАЄМИН У СІМ'Ї

Летушова Наталія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ковалевська Наталія Володимирівна – кандидатка педагогічних

наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РУХ – НЕОБХІДНА УМОВА ГАРМОНІЙНОГО РОЗВИТКУ ДИТИНИ

Макуха Наталія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ковалевська Наталія Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ ФІНАНСОВОЇ ГРАМОТНОСТІ У ДОШКІЛЬНИКІВ У ПРОЦЕСІ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Манжос Катерина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гнізділова Олена Анатоліївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З СИНДРОМОМ ГІПЕРАКТИВНОСТІ

Минаєва Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Манжелій Наталія Михайлівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ «ПЕДАГОГІЧНОГО ПОРТФОЛЮ» ЯК ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАТИВНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ У ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Мишун Світлана – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Вашак Оксана Олексіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СТРЕСОВІ СТАНИ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ: ОСОБЛИВОСТІ, ПРИЧИНИ, ЗАСОБИ КОРЕКЦІЇ

Минаєва Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Пасічніченко Анжела Василівна – кандидатка психологічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

НАРОДНІ РУХЛИВІ ІГРИ ЯК ЗАСІБ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ

Мізін Тетяна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гнізділова Олена Анатоліївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК ДІАЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБОМ СУЧАСНИХ СЮЖЕТНО-РОЛЬОВІ ІГРИ

Музика Ангеліна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Зімакова Лілія Василівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ТЕАТРАЛІЗОВАНІ ІГРИ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Минаєва Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гнізділова Олена Анатоліївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК МОВЛЕННЄВОЇ ТВОРЧОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБОМ ТЕАТРАЛІЗОВАНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В СУЧАСНИХ УМОВАХ ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ ЗДО

Назаренко Анна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Зімакова Лілія Василівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВПЛИВ ЗОБРАЖУВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА ПСИХІЧНИЙ РОЗВИТОК ДИТИНИ

Назаренко Богдана – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Пасічніченко Анжела Василівна – кандидатка психологічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ ДИТЯЧОЇ ЛІТЕРАТУРИ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНИХ ЯКОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Назаренко Ірина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Дубовик Юлія Олександрівна – докторка філософії, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНІ ДИТЯЧІ ІГРАШКИ

Назаренко Богдана – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гнізділова Олена Анатоліївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ ВИХОВАТЕЛЯМИ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА ЗАНЯТТЯХ З НАРОДОЗНАВСТВА

Патрушева Марина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Вашак Оксана Олексіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНО СПРИЯТЛИВОГО ДОМАШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА ДЛЯ ПРИРОДНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Попко Марія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Ірина Валеріївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЧЕРЕЗ STREAM-ОСВІТУ В КОНТЕКСТІ СТАЛОГО РОЗВИТКУ

Порошина Єлизавета – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Дубовик Юлія Олександрівна – докторка філософії, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВПЛИВ ДИТЯЧО-БАТЬКІВСЬКИХ ВІДНОСИН НА РІВЕНЬ ТРИВОЖНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ В УМОВАХ СУЧАСНИХ КРИЗОВИХ РЕАЛІЙ

Скоробогач Наталія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Пасічніченко Анжела Василівна – кандидатка психологічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ УЯВЛЕНЬ ПРО ПРОФЕСІЇ ДОРΟΣЛИХ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Скуйбід Ірина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гнізділова Олена Анатоліївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ ПАРТНЕРСЬКОЇ ВЗАЄМОДІЇ ЗДО З РОДИНАМИ

Споданейко Алла – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Зімакова Лілія Василівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИХОВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ СУЧАСНОЇ ДИТЯЧОЇ ЛІТЕРАТУРИ У ПРОЦЕСІ ОЗНАЙОМЛЕННЯ ДІТЕЙ З ПРОФЕСІЯМИ

Степанова Оксана – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету

імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Дубовик Юлія Олександрівна – докторка філософії, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ РОЗВИТКУ МИСТЕЦЬКО-ТВОРЧОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Юхименко Дарина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Вільхова Оксана Григорівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ДИТЯЧІ ЕНЦИКЛОПЕДІЇ В ЗДО ЯК ЗАСІБ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОГО РОЗВИТКУ ДИТИНИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Таран Марія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Дубовик Юлія Олександрівна – докторка філософії, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ПРЕДМЕТНО-ІГРОВОГО ПРОСТОРУ В СУЧАСНИХ ДОШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ

Тіхонова Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ковалевська Наталія Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПСИХОГІМНАСТИКА ЯК ЗАСІБ ЗНИЖЕННЯ ТРИВОЖНОСТІ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ КРИЗОВИХ РЕАЛІЙ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ЗДО

Ткач Анастасія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Пасічніченко Анжела Василівна – кандидатка психологічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ІГРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Тригубенко Юлія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Фазан Тетяна Павлівна – кандидатка педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВПЛИВ СІМЕЙНОГО НАСИЛЬСТВА НА ОСОБИСТІСНИЙ РОЗВИТОК ДИТИНИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Тютюнник Вікторія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ковалевська Наталія Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕЖИВАННЯ СТРАХІВ ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З РІЗНИМ РІВНЕМ ТРИВОЖНОСТІ

Фурса Володимир – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Пасічніченко Анжела Василівна – кандидатка психологічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВПЛИВ ВИХОВАННЯ В НЕПОВНІЙ СІМ'Ї НА ЕМОЦІЙНИЙ РОЗВИТОК ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Черниш Марина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Пасічніченко Анжела Василівна – кандидатка психологічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ МИСТЕЦЬКО-ТВОРЧОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Шабля Анюта – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Вільхова Оксана Григорівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного

університету імені В. Г. Короленка

ПРОБЛЕМА НАСТУПНОСТІ У ПРОЦЕСІ ЛОГІКО-МАТЕМАТИЧНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО І МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ

Шутова Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Вільхова Оксана Григорівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ МОВЛЕННЕВОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ОСВІТНІХ УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ

Юхименко Дарина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Зімакова Лілія Василівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЛЬ УКРАЇНСЬКОГО ФОЛЬКЛОРУ У ВИХОВАННІ СІМЕЙНИХ ЦІННОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Яременко Віта – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Фазан Тетяна Павлівна – кандидатка педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЛЬ ГРИ У ФОРМУВАННІ ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Ярмоленко Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Фазан Тетяна Павлівна – кандидатка педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СЕКЦІЯ № 2

ІННОВАЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ІНФОРМАЦІЙНОГО СУСПІЛЬСТВА

Модератор: здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 013 Початкова освіта факультету педагогічної і мистецької освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка – Інеса ГОНЧАРЕНКО.

Місце проведення: III навчальний корпус Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, 411 аудиторія.

Для дистанційної участі: Zoom-Конференція за посиланням:

<https://us05web.zoom.us/j/87932024421?pwd=LEL6DnAGcjJ92IVNp6Dc6Ia0XNpU4.1>

Ідентифікатор конференції: 879 3202 4421. Код доступу: 5XZLq1

СПІКЕРИ:

MODERN DESIGN OF EDUCATIONAL INFOGRAPHICS

Marharyta Hibalova – Student of the Graphic Design Class (second year of study) School of Design, Basel, Switzerland

Науковий керівник: Lyudmyla Protsai – Academic Advisor – PhD in Pedagogy, Associate Professor of Department of Primary Education, Poltava V. G. Korolenko National Pedagogical University, Ukraine

THE IMPACT OF SOCIAL MEDIA ON THE CONTEMPORARY CZECH LANGUAGE

Protsai Olha – a first-year student of the faculty of humanities and social sciences of the university of Zagreb (the Republic of Croatia)

Науковий керівник: Nataliia GIBALOV – Academic Advisor – PhD in Pedagogy, Associate Professor of Department of Primary Education, Poltava V. G. Korolenko National Pedagogical University, Ukraine

SOCIAL NETWORKS AS A TOOL FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION: IMPACT ON LANGUAGE, CULTURE, AND GLOBAL INTERACTION

Kateryna Ivanova – a second-year student of the Faculty of Arts in Charles University, Department Of East European Studies - Ukrainian studies (the Czech Republic)

Науковий керівник: Lyudmyla PROTSAI – Academic advisor – PhD in Pedagogy, Associate Professor of Department of Primary Education, Poltava V. G. Korolenko National Pedagogical University, Ukraine

INTERNATIONAL ACADEMIC MOBILITY: A TOOL FOR INTEGRATION INTO THE GLOBAL EDUCATIONAL SPACE

Mariana Kravets – a second-year student of the Jagiellonian university of the Faculty of International and Political Studies Polish and Ukrainian Studies (The Republic of Poland)

Науковий керівник: Lyudmyla PROTSAI – Academic advisor - PhD in Pedagogy, Associate Professor of Department of Primary Education, Poltava V. G. Korolenko National Pedagogical University, Ukraine

ГРУПОВІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ІНСТРУМЕНТ ДОСЯГНЕННЯ МЕТИ МАТЕМАТИЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ

Денисенко Ярослава – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Наталія Дмитрівна – кандидатка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОБОТА НАД СКОРОМОВКОЮ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ І ВДОСКОНАЛЕННЯ ДИКЦІЇ УЧАСНИКІВ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Єжова Вікторія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Павленко Юлія Григорівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ ВЕБ-КВЕСТІВ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ АНГЛОМОВНОЇ ГРАМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

Ольшанська Дар'я – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Палеха Ольга Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ ОСВІТНЬОЇ ПЛАТФОРМИ LEARNINGAPPS У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ДОДАВАННЯ ТА ВІДНІМАННЯ В МЕЖАХ ДЕСЯТИ

Маслак Софія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Наталія Дмитрівна – кандидатка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ ГРАМОТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Худолій Інна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Власенко Наталія Олександрівна – кандидатка біологічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ МЕДІАГРАМОТНОСТІ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ

Гмиза Ангеліна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Процай Людмила Петрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СТРУКТУРНІ КОМПОНЕНТИ САМООСВІТНЬОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

Прасольченко Валерія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Мірошниченко Тетяна Віталіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК ТВОРЧОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Вакуленко Анна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Наталія Дмитрівна – кандидатка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Антипова Любов – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри

початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Починок Євгенія Анатоліївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В УМОВАХ ЗМІШАНИХ ФОРМ НАВЧАННЯ

Федорова Мирослава – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Федій Ольга Андріївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВПЛИВ ГЕЙМІФІКАЦІЇ НА РОЗВИТОК КОГНІТИВНИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ МАТЕМАТИКИ

Пашкова Юлія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гібалова Наталія Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ІНСТРУМЕНТ ПЕРСОНАЛІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Кухта Софія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Прокопенко Альона – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Наталія Дмитрівна – кандидатка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВПЛИВ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ НА ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В УМОВАХ ВІЙНИ

Штанько Людмила – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Починок Євгенія Анатоліївна – кандидатка педагогічних наук,

доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ ПІДПРИЄМНИЦЬКИХ НАВИЧОК У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ АНІМАЦІЙНИХ ФІЛЬМІВ

Шинкевич Денис – здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Процай Людмила Петрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ЗБЕРЕЖЕННЯ ПСИХІЧНОГО ЗДОРОВ'Я ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ

Кибукевич Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Власенко Наталія Олександрівна – кандидатка біологічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Поповіченко Олександра – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Чуб Костянтин Федорович – кандидат фізико-математичних наук, доцент кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОРГАНІЗАЦІЯ ПРИРОДНИЧОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ЗАСОБАМИ ЕКОЛОГІЧНОГО ДИЗАЙНУ

Микитенко Аліна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Власенко Наталія Олександрівна – кандидатка біологічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЛЬ ІМІДЖУ В РОЗВИТКУ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

Щудро Юлія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету

імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Мірошніченко Тетяна Віталіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗА ДОПОМОГОЮ ВЕБ-КВЕСТ-ТЕХНОЛОГІЙ

Красовицька Ольга – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гібалова Наталія Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА

Купріянов Валерій – здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Федій Ольга Андріївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБОМ ГРУПОВИХ ПРОЄКТІВ

Денисенко Ярослава – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Наталія Дмитрівна – кандидатка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ УМІНЬ ПРОВЕДЕННЯ СПОСТЕРЕЖЕНЬ, ДОСЛІДІВ ТА ЕКСПЕРИМЕНТІВ

Заїка Ольга – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Макаренко Яна Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПОТЕНЦІАЛ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У СТВОРЕННІ НАВЧАЛЬНИХ ЗАВДАНЬ ДЛЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

Вовк Яна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Палеха Ольга Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ СТРЕСОСТІЙКОСТІ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ

Кревсун Аліна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Власенко Наталія Олександрівна – кандидатка біологічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК ЕМОЦІЙНОЇ СТІЙКОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ПРИРОДНИМИ ЗАСОБАМИ ЕСТЕТОТЕРАПІЇ

Пеня Алевтина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Федій Ольга Андріївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ПОЗИТИВНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ОДНОКЛАСНИКІВ

Ірклієвська Ірина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Наталія Дмитрівна – кандидатка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВПРОВАДЖЕННЯ STEAM-ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ РОЗВИТКУ КОМУНІКАТИВНИХ ТА КОЛАБОРАТИВНИХ НАВИЧОК У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Гончарова Поліна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гібалова Наталія Володимирівна – кандидатка педагогічних

наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ БІЛІНГВАЛЬНОЇ ОСВІТИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Чудак Ксенія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Палеха Ольга Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ ЕКОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Романинець Юлія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Власенко Наталія Олександрівна – кандидатка біологічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СПЕЦИФІКА ЗАПРОВАДЖЕННЯ ПРОЄКТНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ІНКЛЮЗИВНУ ОСВІТУ

Огієнко Олександра – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Федій Ольга Андріївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ДИФЕРЕНЦІАЦІЯ ЗАВДАНЬ ТВОРЧОГО ХАРАКТЕРУ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ МАТЕМАТИКИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Мудренко Вікторія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Наталія Дмитрівна – кандидатка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ІНТЕГРАЦІЯ МЕДІАОСВІТИ В НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ: ВИКЛИКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

Гмиза Ангеліна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету

імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Процай Людмила Петрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИВЧЕННЯ ПИСЬМЕННИКІВ РІДНОГО КРАЮ НА УРОКАХ З РІДНОМОВНОЇ ОСВІТИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ

Слинько Дар'я – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Павленко Юлія Григорівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ДЕТЕРМІНАНТИ ФОРМУВАННЯ БЕЗПЕЧНОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

Борисенко Марія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Починок Євгенія Анатоліївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ТЕХНОЛОГІЯ КАЗКОТЕРАПІЇ У РОЗВИТОК ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ

Зоріна Тетяна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Федій Ольга Андріївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОБОТА З СІМ'ЄЮ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА У РОЗВИТКУ ЙОГО НАВЧАЛЬНОЇ САМОСТІЙНОСТІ

Кузнєцова Катерина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Наталія Дмитрівна – кандидатка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ ЦИФРОВИХ ДОШОК ДЛЯ СТВОРЕННЯ ІНТЕРАКТИВНОГО НАВЧАЛЬНОГО СЕРЕДОВИЩА В УМОВАХ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ

Сумська Наталя – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гібалова Наталія Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ЕКОЛОГІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

Солодка Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Власенко Наталія Олександрівна – кандидатка біологічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

АНАЛІЗ ВПЛИВУ ЕТНОКУЛЬТУРНИХ ТРАДИЦІЙ НА ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Біда Вікторія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Богута Валентина Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ЕКОЛОГО-КРАЄЗНАВЧОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Гриценко Анна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Макаренко Яна Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ПРИРОДОТЕРАПІЇ У ПОЧАТКОВІЙ ОСВІТІ

Даніленко Олена – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Федій Ольга Андріївна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПРОБЛЕМА ВИБОРУ У НАВЧАННІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ МАТЕМАТИКИ

Іванов Євген – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Наталія Дмитрівна – кандидатка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МОТИВАЦІЯ ЯК КЛЮЧОВИЙ ЧИННИК УСПІШНОГО НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИМ МОВАМ У МОЛОДШИХ КЛАСАХ

Кисельова Катерина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гібалова Наталія Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ГЕНДЕРНА РІВНОВАЖЕНІСТЬ У НАВЧАННІ І ВИХОВАННІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

Маслак Софія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Павленко Юлія Григорівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВІТЧИЗНЯНІ ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ ТА ВИХОВАННЯ КАЗКОЮ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Галан Яна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Стиркіна Юлія Сергіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ У НАВЧАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Сушня Марина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Палеха Ольга Миколаївна – кандидатка педагогічних наук,

доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ РЕАЛІЗАЦІЇ СУБ'ЄКТ-СУБ'ЄКТНОЇ ВЗАЄМОДІЇ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Чорняєва Вікторія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Мірошніченко Тетяна Віталіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ШЛЯХИ ПОДОЛАННЯ ДИДАСКАЛЕЙНОФОБІЇ ПЕРШОКЛАСНИКІВ

Гібалова Маргарита – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Наталія Дмитрівна – кандидатка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ЦИФРОВІ ІНСТРУМЕНТИ ВІРТУАЛЬНОЇ РЕАЛЬНОСТІ У ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ: ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ ТА ОСВІТНІЙ ПОТЕНЦІАЛ

Шинкевич Юлія – здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Процай Людмила Петрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ РОЗВИТКУ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Кущинський Олег – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Мірошніченко Тетяна Віталіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК ЦИФРОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В УКРАЇНІ В СУЧАСНИХ РЕАЛІЯХ

Ніколайченко Дарія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету

імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Чуб Костянтин Федорович – кандидат фізико-математичних наук, доцент кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЛЬ СІМ'Ї У ФОРМУВАННІ ПАТРІОТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Васюта Юлія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Починок Євгенія Анатоліївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПІДВИЩЕННЯ САМООЦІНКИ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ЗАСОБОМ «ВІДКРИТИХ ЗАПИТАНЬ»

Зібницька Карина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Карапузова Наталія Дмитрівна – кандидатка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В УМОВАХ ІНФОРМАЦІЙНОГО СУСПІЛЬСТВА

Льогка Наталія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Богута Валентина Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТІСНО ОРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ ДО ВИХОВАННЯ Й НАВЧАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Лопушняк Віталіна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Мірошніченко Тетяна Віталіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РЕАЛІЗАЦІЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В ОСВІТНІХ ГАЛУЗЯХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»

Таран Марина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Макаренко Яна Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ТЕХНОЛОГІЯ СЛІЛ ЯК СУЧАСНИЙ ТРЕНД В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Архипенко Аліна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Палеха Ольга Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПРОБЛЕМИ БЕЗПЕКИ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В МЕРЕЖІ ІНТЕРНЕТ

Макарова Дар'я – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Чуб Костянтин Федорович – кандидат фізико-математичних наук, доцент кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВПЛИВ ПЕДАГОГІЧНОГО СЕРЕДОВИЩА НА СТАНОВЛЕННЯ ЛІДЕРА В МОЛОДШОМУ ШКІЛЬНОМУ ВІЦІ

Максименко Тамара – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Починок Євгенія Анатоліївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ГЕЙМІФІКАЦІЯ ПРОЦЕСУ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

Ширинян Валерія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Палеха Ольга Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ІНТЕРАКТИВНОЇ ВЗАЄМОДІЇ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Колісник Ростислав – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Мірошніченко Тетяна Віталіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ОЦІНЮВАННЯ ТА ФІКСАЦІЇ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

Свічка Маргарита – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Чуб Костянтин Федорович – кандидат фізико-математичних наук, доцент кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ ПРИРОДНИЧО-ЕКОЛОГІЧНИХ ЕКСКУРСІЙ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Малюга Надія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Власенко Наталія Олександрівна – кандидатка біологічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ЗАСТОСУВАННЯ КЕЙС-МЕТОДУ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Коновалова Дар'я – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Макаренко Яна Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВПЛИВ ФОЛЬКЛОРНИХ ОБРАЗІВ НА ФОРМУВАННІ ПОЗИТИВНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ЗДОРОВ'Я У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ

Юдаєва Катерина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Починок Євгенія Анатоліївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В УМОВАХ ІНФОРМАЦІЙНОГО СУСПІЛЬСТВА

Пелипась Валентина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Богута Валентина Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ЦИФРОВІЗАЦІЯ ІНШОМОВНОЇ ОСВІТИ: ВИКЛИКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

Здор Валерій – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Палеха Ольга Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РЕГІОНАЛЬНИЙ АСПЕКТ СТВОРЕННЯ КУТОЧКА ЖИВОЇ ПРИРОДИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Ладур Юлія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Власенко Наталія Олександрівна – кандидатка біологічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК САМОРЕГУЛЯЦІЇ У ДІТЕЙ ЧЕРЕЗ ІНТЕРАКТИВНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Погребняк Таїсія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Починок Євгенія Анатоліївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВАЛЕОЛОГІЧНА ГРАМОТНІСТЬ ЯК ФАКТОР ОСОБИСТІСНОГО РОЗВИТКУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Чорна Аміна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Починок Євгенія Анатоліївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

університету імені В. Г. Короленка

ІНФОРМАЦІЙНЕ СУСПІЛЬСТВО ТА ЙОГО ВПЛИВ НА РОЗВИТОК ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

Бондаренко Юлія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Богута Валентина Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ БЕРЕЖЛИВОГО СТАВЛЕННЯ ДО ПРИРОДИ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Грицина Анастасія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Макаренко Яна Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНОЛОГІЇ ДОДАНОЇ РЕАЛЬНОСТІ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Шерстюк Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Палеха Ольга Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ЗБЕРЕЖЕННЯ МЕНТАЛЬНОГО ЗДОРОВ'Я ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ

Сухина Наталія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Власенко Наталія Олександрівна – кандидатка біологічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНІК ВІЗУАЛІЗАЦІЇ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ЛЕКСИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Маковська Ольга – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету

імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Палеха Ольга Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ МОБІЛЬНИХ ДОДАТКІВ В КУРСІ ПРИРОДОЗНАВСТВА ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

Коваленко Дарина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Макаренко Яна Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Кулініч Карина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Власенко Наталія Олександрівна – кандидатка біологічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СЕКЦІЯ № 3

МУЗИЧНА ОСВІТА Й ВИХОВАННЯ: ТРАДИЦІЇ ТА ІННОВАЦІЇ

Модератор: здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) факультету педагогічної і мистецької освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка – Анастасія РАДЧЕНКО.

Місце проведення: III навчальний корпус Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, 403 аудиторія.

Для дистанційної участі: Zoom-Конференція за посиланням:
<https://us05web.zoom.us/j/81453330271?pwd=c1OIaX6Tm5J4wwOiZrGbxfykN5dxwU.1>
Ідентифікатор конференції: 814 5333 0271. Код доступу: 2025

СПІКЕРИ:

ФОРМУВАННЯ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЇ ТЕХНІКИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ МУЗИЧНОГО ФОЛЬКЛОРУ ПОЛТАВЩИНИ

Потравна Катерина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Дем'янко Наталія Юріївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК РИТМІЧНОГО СЛУХУ УЧНІВ НА МУЗИЧНИХ ЗАНЯТТЯХ

Ткаченко Людмила – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

БАНДУРИСТИ ПОЛТАВЩИНИ – ПОДВИЖНИКИ КОБЗАРСЬКОГО МИСТЕЦТВА В УКРАЇНСЬКОМУ ЗАРУБІЖЖІ

Комар Дмитро – учень 10 класу Кременчуцького ліцею № 5 імені Т. Г. Шевченка Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

Науковий керівник: Пермякова Вікторія Анатоліївна – заступниця директора з навчально-виховної роботи Кременчуцького ліцею № 5 імені Т. Г. Шевченка

МУЗИКА РІДНОГО КРАЮ У РОБОТІ З ДІТЬМИ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ

Карпінська Поліна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

УКРАЇНСЬКЕ МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ХХ СТОЛІТТЯ

Полтавська Маріанна – учениця 11 класу Полтавського мистецького ліцею ім. Софії Русової Полтавської обласної ради

Науковий керівник: Голубенко Олена Вікторівна – учитель музичного мистецтва Полтавського мистецького ліцею ім. Софії Русової Полтавської обласної ради

МУЗИКА КОМПОЗИТОРІВ ПОЛТАВЩИНИ У МУЗИЧНОМУ ВИХОВАННІ ШКОЛЯРІВ

Вергун Ангеліна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ СУПРОВІД ПРОВЕДЕННЯ КОНЦЕРТІВ У СУЧАСНИХ ЗЗСО

Пузир Іван – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПІСЕННИЙ РЕПЕРТУАР ЯК ФАКТОР ЗАЦІКАВЛЕННЯ УЧНІВ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ ХОРОВИМ СПІВОМ

Мітюхіна Катерина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МУЗИКУВАННЯ НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА ЯК МЕТОД ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Тітенко Дана – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Сулаєва Наталія Вікторівна – докторка педагогічних наук, професорка, деканеса факультету педагогічної і мистецької освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ГУМАНІСТИЧНА СПРЯМОВАНІСТЬ МУЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ В ШКОЛАХ СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ

Яковенко Світлана – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНА ЕСТРАДНА МУЗИКА У НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОМУ ВИХОВАННІ МОЛОДІ

Семеняга Жанна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Сулаєва Наталія Вікторівна – докторка педагогічних наук, професорка, деканеса факультету педагогічної і мистецької освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК SOFT-SKILLS В УЧНІВ СТАРШОЇ (ПРОФІЛЬНОЇ) ШКОЛИ ЗАСОБАМИ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Зіненко Назарій – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВЗАЄМОДІЯ ВЧИТЕЛЯ ТА УЧНЯ У ПРОЦЕСІ УРОКУ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Данько Ангеліна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МУЗИЧНА ОСВІТА ШКОЛЯРІВ У РОКИ НЕЗАЛЕЖНОЇ УКРАЇНИ

Дядюра Ірина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Троцький Антон – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОПТИМІЗАЦІЯ ПРОЦЕСУ РОЗВИТКУ МУЗИЧНО-ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ У ПРОЦЕСІ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Волошин Валерій – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МУЗИЧНО-ТЕАТРАЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ УЧНІВ У СИСТЕМІ ПОЗАКЛАСНОЇ РОБОТИ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Мажура Олександра – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЯК ПЕДАГОГІЧНИЙ ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ГУМАНІСТИЧНИХ ПЕРЕКОНАНЬ ПІДЛІТКІВ

Дмитренко Аміна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри

музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИЧНІ ОСНОВИ ВЗАЄМОДІЇ РІЗНИХ ВИДІВ МИСТЕЦТВА НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Гартвіг Віолетта – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕННЯ МУЗИЧНИХ ІГОР НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ

Горяістова Дар'я – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ЦІННІСНІ ОРІЄНТАЦІЇ – ОСНОВА МУЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ

Дяченко Ірина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА В ОСНОВНІЙ ШКОЛІ

Волощенко Денис – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МУЗИЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ УЧНІВ НА УРОКАХ МИСТЕЦТВА У НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ

Мартиненко Ярослава – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПЕДАГОГІЧНІ ЗАСАДИ РОБОТИ ВЧИТЕЛЯ МИСТЕЦТВА З МУЗИЧНО-ОБДАРОВАНИМИ УЧНЯМИ

Семененко Любов – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПЛАНУВАННЯ ТА АНАЛІЗ УРОКУ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА У ЗЗСО

Гринчук Марія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СИСТЕМА РОБОТИ З ОБДАРОВАНИМИ ДІТЬМИ З МУЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ В ЗАКЛАДАХ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Писаренко Олег – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ МИСТЕЦТВА

Трохиніна Тетяна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ХУДОЖНЬО-ТВОРЧИЙ РОЗВИТОК УЧНІВ-ПІДЛІТКІВ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА

Маджар Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ПІДБОРУ РЕПЕРТУАРУ ДЛЯ ШКІЛЬНОГО ХОРУ З УРАХУВАННЯМ НАДБАНЬ РЕГІОНАЛЬНОГО МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Кондратенко Артем – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОБОТА З ДИТЯЧИМ ХОРОМ У ЗАКЛАДІ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Верещук Ірина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Дем'янюк Наталія Юріївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕННЯ ІНДИВІДУАЛЬНОЇ ВОКАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ПОЗАШКІЛЬНІЙ ВИХОВНІЙ РОБОТІ

Ільченко Артем – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ МУЗИЧНО-ТВОРЧОЇ АКТИВНОСТІ В УЧНІВ СЕРЕДНЬОЇ ШКОЛИ

Іванець Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИВАЛЬНА ФУНКЦІЯ МІЖПРЕДМЕТНИХ ЗВ'ЯЗКІВ У ПОЧАТКОВІЙ МУЗИЧНІЙ ОСВІТІ

Резнік Христина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ МИСТЕЦТВА В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Мялик Анна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА ДО КОНЦЕРТНО-ХОРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В СУЧАСНИХ ЗЗСО

Козловський Матвій – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Яковлев Володимир Петрович – старший викладач кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕННЯ РОЗСПІВОК НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Гарагуля Ольга – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОРГАНІЗАЦІЙНІ ЗАСАДИ РОБОТИ З МУЗИЧНИМИ ХУДОЖНЬО-ТВОРЧИМИ КОЛЕКТИВАМИ ЗАКЛАДІВ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Тютюнник Євгенія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Дем'янюк Наталія Юріївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

педагогічного університету імені В. Г. Короленка

КОНЦЕРТНО-ВИКОНАВСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Сердюк Артем – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Ірклієнко Вікторія Степанівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музики імені Григорія Левченка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ЗАСТОСУВАННЯ МУЗИЧНО-РИТМІЧНИХ ЗАСОБІВ У РОБОТІ З ДОШКІЛЬНИКМИ ІЗ ПОРУШЕННЯМИ ПСИХОФІЗИЧНОГО РОЗВИТКУ

Лесик Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри технологій корекційної та інклюзивної освіти, логопедії та реабілітології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Губарь Ольга Григорівна – кандидат педагогічних наук, доцентка кафедри технологій корекційної та інклюзивної освіти, логопедії та реабілітології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ШЛЯХИ ВЗЄМОДІЇ КОМАНДИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОГО СУПРОВОДУ З БАТЬКАМИ ДІТЕЙ ІЗ СЕНСОРНИМИ ПОРУШЕННЯМИ

Мацьківська Наталія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри технологій корекційної та інклюзивної освіти, логопедії та реабілітології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Губарь Ольга Григорівна – кандидат педагогічних наук, доцентка кафедри технологій корекційної та інклюзивної освіти, логопедії та реабілітології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В РОБОТІ ВЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В СУЧАСНИХ УМОВАХ

Улько Наталія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри технологій корекційної та інклюзивної освіти, логопедії та реабілітології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Губарь Ольга Григорівна – кандидат педагогічних наук, доцентка кафедри технологій корекційної та інклюзивної освіти, логопедії та реабілітології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СЕКЦІЯ № 4

ОБРАЗОТВОРЧА ОСВІТА: ІСТОРІЯ, СЬОГОДЕННЯ, ПЕРСПЕКТИВИ

Модератор: здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) факультету педагогічної і мистецької освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка – Анастасія ПАРЖИН.

Місце проведення: III навчальний корпус Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, 403 аудиторія.

Для дистанційної участі: Zoom-Конференція за посиланням:
<https://us04web.zoom.us/j/5990480350?pwd=sStsCufnMyndWSEbUbMEiA1jaw52j7.1&omn=77303174429>

Ідентифікатор конференції: 599 048 0350. Код доступу: 2025

СПКЕРИ:

ОСОБЛИВОСТІ МАРИНІСТИЧНОГО ЖИВОПІСУ

Паржин Анастасія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Саєнко Тетяна Валентинівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ТЕХНІКИ РОБОТИ КОЛЬОРОВИМИ ОЛІВЦЯМИ

Литовка Євгенія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Батієвська Тетяна Вікторівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВІЗУАЛЬНА КОМУНІКАЦІЯ В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРИ

Колоша Інна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Нагорна Наталія Олександрівна – кандидатка педагогічних наук, асистентка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПРИКЛАДНИЙ АСПЕКТ ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В КІНОМИСТЕЦТВІ

Мартиш Катерина – учениця 9 класу Наукового ліцею «Політ» при Обласному коледжі «Кременчуцька гуманітарно-технологічна академія імені А. С. Макаренка» Полтавської обласної ради

Науковий керівник: Іваненко Тамара Іванівна – викладачка географії та економіки Наукового ліцею «Політ» при Обласному коледжі «Кременчуцька гуманітарно-технологічна академія імені А. С. Макаренка»

РОЗВИТОК ХУДОЖНЬОЇ СПОСТЕРЕЖЛИВОСТІ УЧНІВ ПРОФІЛЬНИХ ШКІЛ В УМОВАХ НАВЧАННЯ ЖИВОПИСУ НА ПЛЕНЕРІ

Головатюк Вероніка – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Базильчук Леонід Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ФОРМУВАННЯ У ШКОЛЯРІВ ЕСТЕТИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ЗАСОБАМИ ПЕЙЗАЖНОГО ЖИВОПИСУ

Байдужа Іван – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Король Анатолій Миколайович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

СУЧАСНЕ УКРАЇНСЬКЕ КІНО ЯК МАРКЕР ТРАНСФОРМАЦІЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ ПІДЛІТКА

Плахотнікова Софія – учениця 9 класу Кременчуцької гімназії № 1 Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

Науковий керівник: Радченко Світлана Анатоліївна – учителька зарубіжної літератури Кременчуцької гімназії № 1 Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ШКОЛЯРІВ МИСТЕЦТВА ПИСАНКАРСТВА

Маїло Ірина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Семенова Олена Віталіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ШКОЛЯРІВ ТРАДИЦІЙНИХ ТА НОВІТНІХ ХУДОЖНЬО-ГРАФІЧНИХ ТЕХНІК

Іщенко Ірина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Пічкур Микола Олександрович – кандидат педагогічних наук, професор, професор кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ФОРМУВАННЯ МИСТЕЦЬКИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Іванець Крістіна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Побірченко Олена Михайлівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

МІСЬКИЙ ПЕЙЗАЖ У ТВОРАХ УКРАЇНСЬКИХ ХУДОЖНИКІВ ХХ СТ.

Нечта Тетяна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Саєнко Тетяна Валентинівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ХУДОЖНІ ОСОБЛИВОСТІ КРИМСЬКОТАТАРСЬКОЇ ВИШИВАНКИ

Федоренко Катерина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Батієвська Тетяна Вікторівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК В УЧНІВ ПРОФІЛЬНИХ ШКІЛ ЗДАТНОСТІ ДО ПЕРЕДАЧІ ОБ'ЄМУ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ НАТЮРМОРТУ

Токарчук Оксана – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Музика Ольга Яношівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ АКТИВНОСТІ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ ІГРАШКИ

Самар Марія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Побірченко Олена Михайлівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ЛИЦАРСЬКА ТЕМАТИКА В СВІТОВОМУ ОБРАЗОТВОРЧОМУ МИСТЕЦТВІ

Бондаренко Ростислав – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Тимчук Лариса Іванівна – докторка педагогічних наук, старший науковий співробітник, професорка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ЕТНОСТИЛІСТИЧНІ МОТИВИ В ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВІЙ ТВОРЧОСТІ

Булах Олександр – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гриценко Лариса Олександрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ШКОЛЯРІВ ЖИВОПИСНОГО ЗОБРАЖЕННЯ ПЕЙЗАЖУ

Новіцький Дмитро – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Король Анатолій Миколайович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ СТАРШОКЛАСНИКІВ ЗАСОБАМИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА

Бондар Марина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Семенова Олена Віталіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

РОЗВИТОК У ШКОЛЯРІВ ЕСТЕТИЧНОГО СПРИЙНЯТТЯ ДОВКІЛЛЯ ЗАСОБАМИ ЖИВОПISY

Гавриленко Вячеслав – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Пічкур Микола Олександрович – кандидат педагогічних наук, професор, професор кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

СУЧАСНИЙ СТАНКОВИЙ ЖИВОПIS ПОЛТАВЩИНИ

Варава Дар'я – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Науковий керівник: Дігтяр Наталія Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, в.о. завідувача кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

ВИКОРИСТАННЯ АРТ-ТЕРАПЕВТИЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ОБРАЗОТВОРЧИХ ПРАКТИКАХ

Вакуленко Олександр – здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гриценко Лариса Олександрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ШКОЛЯРІВ МАЛЮВАННЮ З НАТУРИ ПЕЙЗАЖУ КОЛОРИСТИЧНИМИ ЗАСОБАМИ

Байдужа Ангеліна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Базильчук Леонід Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ШКОЛЯРІВ ЖИВОПИСНОГО ЗОБРАЖЕННЯ НАТЮРМОРТУ

Манжос Наталія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Король Анатолій Миколайович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ТЕХНІКА РОБОТИ ГУАШЕВИМИ ФАРБАМИ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Ганчич Вадим – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Мохірева Юлія Анатоліївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ВИКОНАННЯ ДЕКОРАТИВНИХ ЗОБРАЖЕНЬ НА УРОКАХ МИСТЕЦТВА В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Марценюк Дар'я – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Семенова Олена Віталіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ВИКОРИСТАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ОРНАМЕНТИКИ В ОЗДОБЛЕННІ СПОРТИВНОГО ОДЯГУ

Глущенко Дарія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Орлова Наталія Станіславівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, старший викладач кафедри професійної освіти, дизайну та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ХУДОЖНЬО-ГРАФІЧНОГО ЗОБРАЖЕННЯ ПЕЙЗАЖУ УЧНІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Байдужа Лілія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Базильчук Леонід Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ТРАДИЦІЙНІ ТА СУЧАСНІ ТЕХНІКИ ХУДОЖНЬОЇ КЕРАМІКИ: ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ

Гринбокий Богдан – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва імені Степана Шевчука Рівненського державного гуманітарного університету

Науковий керівник: Власюк Олена Петрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва імені Степана Шевчука Рівненського державного гуманітарного університету

ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ УЧНІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «МИСТЕЦТВО»

Гуцол Єва – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Побірченко Олена Михайлівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

РОЗВИТОК ХУДОЖНЬО-ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ШКОЛЯРІВ У ПРОЦЕСІ ОБРАЗОТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Олійник Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Базильчук Леонід Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ГЕНЕЗА ПИСАНКОВОГО РОЗПИСУ ЯК ІНСТРУМЕНТ НАЦІОНАЛЬНО- ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ

Дзюба Сергій – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гриценко Лариса Олександрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ДОСЛІДЖЕННЯ ТВОРЧОСТІ ХУДОЖНИКІВ ЕПОХИ ВІДРОДЖЕННЯ ЯК ДЖЕРЕЛА НАТХНЕННЯ ДЛЯ ПРОЄКТУВАННЯ СУЧАСНОГО ОДЯГУ

Іванова Тетяна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Орлова Наталія Станіславівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, старший викладач кафедри професійної освіти, дизайну та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИКА ВИВЧЕННЯ НЕТРАДИЦІЙНИХ ТЕХНІК МАЛЮВАННЯ НА УРОКАХ МИСТЕЦТВА

Церковна Влада – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Семенова Олена Віталіївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ УЧНІВ СТАРШОГО ПІДЛІТКОВОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ НАРОДНОГО МИСТЕЦТВА

Гудз Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Побірченко Олена Михайлівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ІГРАШКА У ТВОРЧОСТІ СУЧАСНОГО МИТЦЯ ІВАНА ПРИХОДЬКА

Зорянський Олександр – учень 7-го класу Наукового ліцею № 3 Полтавської міської ради

Науковий керівник: Науменко Оксана Миколаївна – вчителька української мови та літератури Наукового ліцею № 3 Полтавської міської ради

ВИКОРИСТАННЯ УКРАЇНСЬКИХ НАЦІОНАЛЬНИХ МОТИВІВ У ДИЗАЙНІ УПАКОВКИ ПАСХАЛЬНОЇ ПРОДУКЦІЇ

Канівець Володимир – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Орлова Наталія Станіславівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, старший викладач кафедри професійної освіти, дизайну та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИВЧЕННЯ ТРАДИЦІЙ ДЕКОРУВАННЯ ОДЯГУ ЗАХІДНИХ РЕГІОНІВ УКРАЇНИ В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Карамушка Олена – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Батієвська Тетяна Вікторівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ УЧНІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ ОСНОВ КОЛІРНОЇ І СВІТЛОВОЇ ПЕРСПЕКТИВИ

Климчук Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Музика Ольга Яношівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ВИХОВАННЯ ПАТРІОТИЧНИХ ПОЧУТТІВ В УЧНІВ ПІДЛІТКОВОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА

Андрусяк Тетяна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Побірченко Олена Михайлівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

STEM-ОРІЄНТОВАНІ ПІДХОДИ В НАВЧАННІ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА: ПОЄДНАННЯ ТРАДИЦІЙ ТА ІННОВАЦІЙ

Коваль Катерина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Кудря Оксана Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ШКОЛЯРІВ ХУДОЖНЬО-ГРАФІЧНОГО ІЛЮСТРУВАННЯ ЛІТЕРАТУРНИХ ТВОРІВ

Борщова Карина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Пічкур Микола Олександрович – кандидат педагогічних наук, професор, професор кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ УЧНІВ ШКІЛ МИСТЕЦТВ ОСНОВ КОЛОРИСТИКИ

Драч Марія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Науковий керівник: Музика Ольга Яношівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ОБРАЗ РИБИ В ОБРАЗОТВОРЧОМУ МИСТЕЦТВІ У ЗМІСТІ УРОКІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Козина Дарина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Тимчук Лариса Іванівна – докторка педагогічних наук, старший науковий співробітник, професорка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИКА ВИВЧЕННЯ КОМПОЗИЦІЇ ДЕКОРАТИВНОГО НАТЮРМОРТУ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Копаненко Наталія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Перепелиця Олена Олегівна – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МІЖДИСЦИПЛІНАРНІСТЬ У ДИЗАЙН-ОСВІТІ

Козленко Алла – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Нагорна Наталія Олександрівна – кандидатка педагогічних наук, асистентка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МОТИВ ПТАХА В УКРАЇНСЬКОМУ МИСТЕЦТВІ

Колісник Анастасія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Мохірева Юлія Анатоліївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ УЧНІВ У СФЕРІ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА

Корнієнко Ангеліна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Кудря Оксана Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

АІ У ДИЗАЙН-ОСВІТІ

Кривень Владислав – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Нагорна Наталія Олександрівна – кандидатка педагогічних наук, асистентка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ІНТЕГРАЦІЯ МИСТЕЦТВА ТА ІНШИХ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН: МІЖПРЕДМЕТНИЙ ПІДХІД

Крушельницька Олеся – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності Середня освіта (Образотворче мистецтво) кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва імені Степана Шевчука Рівненського державного гуманітарного університету

Науковий керівник: Власюк Олена Петрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва імені Степана Шевчука Рівненського державного гуманітарного університету

ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ВПЛИВУ КОЛЬОРУ І ФОРМИ В ХУДОЖНІЙ ОСВІТІ ДІТЕЙ

Левчук Ольга – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності Середня освіта (Образотворче мистецтво) кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва імені Степана Шевчука Рівненського державного гуманітарного університету

Науковий керівник: Власюк Олена Петрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва імені Степана Шевчука Рівненського державного гуманітарного університету

ВИВЧЕННЯ КОЛЬОРОВОЇ ГАМИ МОРСЬКИХ ПЕЙЗАЖІВ СУЧАСНИХ УКРАЇНСЬКИХ ХУДОЖНИКІВ

Леоненко Тетяна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Бабенко Віктор Савелійович – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

НАОЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ТЕМИ «ПОЛЬОВІ КВІТИ У ТВОРЧОСТІ УКРАЇНСЬКИХ ХУДОЖНИКІВ» НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Лобода Наталія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Тимчук Лариса Іванівна – докторка педагогічних наук, старший науковий співробітник, професорка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ПОЄДНАННЯ КОЛЬОРІВ ПІД ЧАС РОЗРОБКИ ФІРМОВОГО СТИЛЮ КАВ'ЯРНІ

Макарчук Тетяна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Орлова Наталія Станіславівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, старший викладач кафедри професійної освіти, дизайну та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ В ОБРАЗОТВОРЧОМУ МИСТЕЦТВІ ТА ЇХ ВПЛИВ НА МИСТЕЦЬКУ ОСВІТУ

Лощиць Надія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності Середня освіта (Образотворче мистецтво) кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва імені Степана Шевчука Рівненського державного гуманітарного університету

Науковий керівник: Власюк Олена Петрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва імені Степана Шевчука Рівненського державного гуманітарного університету

ДОСЛІДЖЕННЯ ТВОРІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА ПІД ЧАС ДИЗАЙН-ПРОЄКТУВАННЯ ВИРОБІВ

Медведєва Анастасія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти

факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Орлова Наталія Станіславівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, старший викладач кафедри професійної освіти, дизайну та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ТРАДИЦІЇ РЕШЕТИЛІВСЬКОЇ ВИШИВКИ: ІСТОРИЧНИЙ АСПЕКТ

Вовк Ольга – вихованка гуртка «Історія України» Решетилівської філії Комунального закладу Полтавської обласної ради «Полтавська обласна Мала академія наук учнівської молоді», учениця 8 класу Малобакайського закладу загальної середньої освіти I-III ступенів Решетилівської міської ради Полтавської області.

Науковий керівник: Срібний Сергій Олексійович – керівник гуртка «Історія України» Решетилівської філії Комунального закладу Полтавської обласної ради «Полтавська обласна Мала академія наук учнівської молоді».

ЖИВОПИСНИЙ ПЕЙЗАЖ ТА МЕТОДИКА ЙОГО ВИВЧЕННЯ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Нікітіна Ірина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Мохірева Юлія Анатоліївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИВЧЕННЯ ЗОБРАЖЕННЯ ЗИМОВОГО ПЕЙЗАЖУ АКВАРЕЛЬНИМИ ТЕХНІКАМИ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Овчарова Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Бабенко Віктор Савелійович – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ШЛЯХИ ВИВЧЕННЯ ТВОРЧОСТІ СУЧАСНИХ ЗАРУБІЖНИХ ХУДОЖНИКІВ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Опришко Дар'я – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Мохірева Юлія Анатоліївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНІ ПОЛТАВСЬКІ ЦИФРОВІ ІЛЮСТРАТОРИ

Патерило Ольга – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Науковий керівник: Дігтяр Наталія Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, в.о. завідувача кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

НАЦІОНАЛЬНІ СИМВОЛИ УКРАЇНИ В ВИШИВЦІ

Томишинець В'ячеслав – вихованець гуртка «Історія України» Решетилівської філії Комунального закладу Полтавської обласної ради «Полтавська обласна Мала академія наук учнівської молоді», учень 7 класу Малобакайського закладу загальної середньої освіти I-III ступенів Решетилівської міської ради Полтавської області.

Науковий керівник: Срібний Сергій Олексійович – керівник гуртка «Історія України» Решетилівської філії Комунального закладу Полтавської обласної ради «Полтавська обласна Мала академія наук учнівської молоді».

СТАН ВИВЧЕННЯ СИМВОЛІКИ КВІТІВ В УКРАЇНСЬКОМУ ОБРАЗОТВОРЧОМУ МИСТЕЦТВІ З УЧНЯМИ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Приходько Оксана – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Саєнко Тетяна Валентинівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МИСТЕЦТВО НЕСВІДОМОГО: ПСИХОАНАЛІЗ У ЖИВОПИСІ, ЛІТЕРАТУРІ ТА ПОЕЗІЇ

Перехрест Софія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

Науковий керівник: Статівка Анна Олександрівна – кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри перекладознавства імені Миколи Лукаша Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

БОТАНІКА У ТВОРАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Рогозіна Тетяна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Тимчук Лариса Іванівна – докторка педагогічних наук, старший науковий співробітник, професорка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ СВІДОМОСТІ УЧНІВ ЧЕРЕЗ ВТОРИННИХ МАТЕРІАЛІВ У ТВОРЧИХ ПРОЕКТАХ З ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО

Руснак Андріана – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Кудря Оксана Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

НАРОДНІ ХУДОЖНІ ТРАДИЦІЇ У ВИКЛАДАННІ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА: ВІД МИНУЛОГО ДО СУЧАСНОСТІ

Салюк Юліана – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності Середня освіта (Образотворче мистецтво) кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва імені Степана Шевчука Рівненського державного гуманітарного університету

Науковий керівник: Власюк Олена Петрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва імені Степана Шевчука Рівненського державного гуманітарного університету

ГІРСЬКИЙ ПЕЙЗАЖ У ТВОРЧОСТІ ХУДОЖНИКІВ ХХ СТОЛІТТЯ

Свириденко Марія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Батієвська Тетяна Вікторівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ЖИВОПИСНИЙ ПЕЙЗАЖ У СУЧАСНОМУ МИСТЕЦТВІ

Серета Олександра – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Батієвська Тетяна Вікторівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ВИВЧЕННЯ ОБРАЗУ ПІВНЯ В ОБРАЗОТВОРЧОМУ МИСТЕЦТВІ З УЧНЯМИ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Ситник Карина – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Саєнко Тетяна Валентинівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

КОМПОЗИЦІЙНІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕЙЗАЖІВ СУЧАСНИХ ПОЛТАВСЬКИХ ХУДОЖНИКІВ

Скок Володимир – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Перепелиця Олена Олегівна – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СХІДНІ МОТИВИ У ТВОРЧОСТІ МАЙСТРІВ ЖИВОПИСУ СУЧАСНОСТІ

Скрилькова Олена – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Тимчук Лариса Іванівна – докторка педагогічних наук, старший науковий співробітник, професорка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

УКРАЇНСЬКЕ МИСТЕЦТВО ЯК ЗАСІБ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ

Сліпченко Захар – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Гриценко Лариса Олександрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ТЕХНОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СТВОРЕННЯ КЕРАМІЧНОЇ КОМПОЗИЦІЇ

Степаниця Анна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Науковий керівник: Дігтяр Наталія Миколаївна – кандидатка педагогічних наук,

доцентка, в.о. завідувача кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА ЇХ РОЛЬ У ВИКЛАДАННІ МИСТЕЦЬКИХ ДИСЦИПЛІН

Сулімко Дарина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Науковий керівник: Дігтяр Наталія Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, в.о. завідувача кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

ІНТЕГРАЦІЯ НАРОДНИХ ТРАДИЦІЙ У ПРОЦЕС НАВЧАННЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА: ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ ШКОЛЯРІВ

Ткаченко Аліна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Кудря Оксана Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНА САКРАЛЬНА СКУЛЬПТУРА УКРАЇНИ

Черкасець Сергій – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Науковий керівник: Гуржій Інна Анатоліївна – старший викладач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНА СКУЛЬПТУРА ПОЛТАВЩИНИ

Черкасець Серафим – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Науковий керівник: Гуржій Інна Анатоліївна – старший викладач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

МОНОТИПІЯ У ЗМІСТІ УРОКІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Чернявська Анастасія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Бабенко Віктор Савелійович – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МЕТОДИ ВИВЧЕННЯ ТВОРЧОСТІ МАРІЇ ПРИМАЧЕНКО НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Штепа Олена – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Батієвська Тетяна Вікторівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИВЧЕННЯ ТВОРЧОСТІ СУЧАСНИХ АВТОРІВ КНИЖКОВИХ ІЛЮСТРАЦІЙ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Шульга Оксана – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Перепелиця Олена Олегівна – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЗВИТОК КРЕАТИВНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ ЗАСОБАМИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА

Хребтов Олексій – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Кудря Оксана Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПОЛТАВСЬКИЙ ПЕЙЗАЖ ХІХ СТОЛІТТЯ

Ювченко Анна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Науковий керівник: Дігтяр Наталія Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, в.о. завідувача кафедри образотворчого та декоративно-прикладного

мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

ОБРАЗ БОГОМАТЕРІ У СУЧАСНОМУ САКРАЛЬНОМУ МИСТЕЦТВІ

Яценко Юлія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Науковий керівник: Дігтяр Наталія Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, в.о. завідувача кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Навчально-наукового інституту мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ПОПУЛЯРИЗАЦІЯ ТРАДИЦІЙ УКРАЇНСЬКОЇ ПИСАНКИ

Бегмат Марія – учениця 11 класу Ліцею № 32 «Європейський» Полтавської міської ради

Науковий керівник: Рутковська Олена Миколаївна – вчителька трудового навчання Ліцею № 32 «Європейський» Полтавської міської ради

ПРИХОВАНІ СИМВОЛИ В ЛОГОТИПАХ ЯК ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ АЙДЕНТИКИ БРЕНДУ

Велькіна Вероніка – студентка 1 курсу Обласного коледжу «Кременчуцька гуманітарно-технологічна академія імені А. С. Макаренка» Полтавської обласної ради

Науковий керівник: Шамрай Віталій Тарасович – викладач інформатики Обласного коледжу «Кременчуцька гуманітарно-технологічна академія імені А. С. Макаренка» Полтавської обласної ради

ЖИВОПИС МАРІЇ БАШКІРЦЕВОЇ ЯК ФЕНОМЕН ЄВРОПЕЙСЬКОЇ КУЛЬТУРИ ХІХ СТОЛІТТЯ

Воронова Марія – учениця 11 класу Опорного закладу освіти «Новогалещинський ліцей Новогалещинської селищної ради», Козельщинський Будинок дитячої та юнацької творчості імені Михайла Кравченка Козельщинської селищної ради

Науковий керівник: Воронова Світлана Іванівна – керівник гуртка «Графіка» Козельщинського Будинку дитячої та юнацької творчості імені Михайла Кравченка Козельщинської селищної ради

ДОСЛІДЖЕННЯ СПАДЩИНИ КРЕМЕНЧУЦЬКИХ ХУДОЖНИКІВ ТА ЇЇ ВПЛИВ НА ЕСТЕТИЧНЕ СВІТОВІДОБРАЖЕННЯ У РОБОТАХ СУЧАСНИХ МАЙСТРІВ

Гуркова Анна – учениця 11 класу Кременчуцького ліцею № 5 імені Т. Г. Шевченка Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

Науковий керівник: Істоміна Лариса Леонідівна – заступник директора з виховної роботи Кременчуцького ліцею № 5 імені Т. Г. Шевченка

НОВА ХВИЛЯ УКРАЇНСЬКОГО МИСТЕЦТВА: ФЕНОМЕН МУР

Куницька Софія – учениця 11 класу Ліцею № 33 Полтавської міської ради

Науковий керівник: Лимар Владислава Євгенівна – вчителька української мови та літератури Ліцею № 33 Полтавської міської ради

ДЕКОЛОНІАЛЬНИЙ АНАЛІЗ АРХІТЕКТУРНОЇ СПАДЩИНИ ШКІЛ ЛОХВИЦЬКОГО ЗЕМСТВА В КОНТЕКСТІ ЄВРОПЕЙСЬКОГО АРХІТЕКТУРНОГО ДИСКУРСУ

Лихацька Марія – учениця 11 класу Лохвицької загальноосвітньої школа I-III ступенів № 2 Лохвицької міської ради Полтавської області

Науковий керівник: Онацький Вячеслав Анатолійович – учитель інформатики Лохвицької ЗОШ I-III ступенів № 2 Лохвицької міської ради Полтавської області

СОПЛКА В МИСТЕЦТВІ: МІЖ ТРАДИЦІЄЮ ТА НОВАТОРСТВОМ

Маєвська Марія – учениця 10 класу Кременчуцького ліцею № 4 «Кремінь» Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

Науковий керівник: Павлюк Валентина Володимирівна – вчителька зарубіжної літератури Кременчуцького ліцею № 4 «Кремінь» Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

УКРАЇНСЬКИЙ ПЕЙЗАЖ У ТВОРЧОСТІ ДЕНИСА ГОРОДНИЧОГО

Овсієнко Ольга – учениця 11 класу Спеціалізованої загальноосвітньої школи I-III ступенів № 5 з поглибленим вивченням предметів природничо-математичного циклу ім. Л. І. Бугаєвської Горішньоплавнівської міської ради Кременчуцького району Полтавської області

Науковий керівник: Дерій Олена Григорівна – вчителька української мови та літератури Спеціалізованої загальноосвітньої школа I-III ступенів № 5 з поглибленим вивченням предметів природничо-математичного циклу ім. Л. І. Бугаєвської Горішньоплавнівської міської ради Кременчуцького району Полтавської області

ЛАУРЕАТИ ШЕВЧЕНКІВСЬКОЇ ПРЕМІЇ З РЕШЕТИЛІВКИ: У КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКОМУ РОЗВИТКУ КРАЇНИ

Олексієнко Артур – учень 11 класу Опорного закладу «Решетилівський ліцей ім. І. Л. Олійника Решетилівської міської ради»

Наукові керівники: Золотарьова Ольга Олександрівна – вчителька технологій Опорного закладу «Решетилівський ліцей ім. І. Л. Олійника Решетилівської міської ради»; Кошова Валентина Миколаївна – вчителька зарубіжної літератури Опорного закладу «Решетилівський ліцей ім. І. Л. Олійника Решетилівської міської ради»

ТВОРЧА СПАДЩИНА ГЕОРГІЯ НАРБУТА: ВІДРОДЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ

Палненко Світлана – учениця 11 класу Кременчуцького ліцею № 30 «Олімп» імені Н. М. Шевченко Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

Науковий керівник: Руденко Валентина Миколаївна – вчителька зарубіжної літератури Кременчуцького ліцею № 30 «Олімп» імені Н. М. Шевченко Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

ОПІШНЯНСЬКА МАЛЬОВКА ЯК УНІКАЛЬНЕ ЯВИЩЕ УКРАЇНСЬКОГО ГОНЧАРСТВА

Пилипенко Ксенія – учениця 9 класу Опішнянського державного художнього ліцею імені Василя Кричевського

Науковий керівник: Островна Олена Михайлівна – вчителька української мови та літератури, заступник директора з навчально-методичної роботи Опішнянського державного художнього ліцею імені Василя Кричевського

КОНТЕМПОРАЛЬНІСТЬ ОБРАЗУ «ДЕРЕВО ЖИТТЯ» В РОБОТАХ ПОЛТАВСЬКИХ МИТЦІВ

Прийма Руслана – учениця 11 класу Ліцею № 17 «Інтелект» Полтавської міської ради

Науковий керівник: Данильченко Альона Володимирівна – вчителька історії Ліцею № 17 «Інтелект» Полтавської міської ради

КВІТИ У ТВОРЧОСТІ ПОЛТАВСЬКОЇ ХУДОЖНИЦІ МАРИНИ РОЖНЯТОВСЬКОЇ

Середа Поліна – учениця 10 класу Кременчуцького ліцею № 25 «Гуманітарний колегіум» Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

Науковий керівник: Гринько Надія Валеріївна – вчителька англійської мови Кременчуцького ліцею № 25 «Гуманітарний колегіум» Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

ПАПЕРОВА ЛОЗА – СУЧАСНИЙ ЕКОРУХ

Сінельнікова Єва – учениця 9 класу Ліцею № 26 «Шевченківський» Полтавської міської ради

Науковий керівник: Борисовець Тетяна Іванівна – вчителька трудового навчання Ліцею № 26 «Шевченківський» Полтавської міської ради

УКРАЇНСЬКИЙ ПЕРІОД У ТВОРЧОСТІ МАНЕ-КАЦА

Тодіка Меланія – учениця 9 класу Кременчуцького ліцею № 4 «Кремінь» Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області, Кременчуцька філія Комунального закладу Полтавської обласної ради «Полтавська обласна Мала академія наук учнівської молоді»

Науковий керівник: Осадчий Віктор Володимирович – доктор PhD з мистецтвознавства, доцент кафедри гуманітарних наук, культури і мистецтва КрНУ імені Михайла Остроградського, керівник гуртка «Мистецтвознавство» Кременчуцької філії МАН

ОБРАЗ І СИМВОЛ КАЛИНИ В ЕТНІЧНИХ ДЖЕРЕЛАХ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДНОГО ОДЯГУ

Шляхова Діана – учениця 9 класу Опорного закладу «Диканський ліцей імені М. В. Гоголя» Диканської селищної ради Полтавської області

Науковий керівник: Воронянська Ольга Миколаївна – вчителька технологій та трудового навчання Опорного закладу «Диканський ліцей імені М. В. Гоголя» Диканської селищної ради Полтавської області

ПОЛТАВА У ТВОРЧОСТІ ВІКТОРА БАБЕНКА

Штрікуль Єлизавета – учениця 9 класу Наукового ліцею № 3 Полтавської міської ради

Науковий керівник: Науменко Оксана Миколаївна – вчителька української мови та літератури Наукового ліцею № 3 Полтавської міської ради

ВИТИНАНКА У ТВОРЧОСТІ КРЕМЕНЧУЦЬКОГО ХУДОЖНИКА ДМИТРА КОРОЛЯ

Тимошенко Максим – учень 9 класу Ліцею № 38 імені Івана Павловського Полтавської міської ради.

Науковий керівник: Коваленко Лідія Михайлівна – заступник директора з навчально-виховної роботи Комунального закладу Полтавської обласної ради «Полтавська обласна Мала академія наук учнівської молоді»

СЕКЦІЯ № 5

ХОРЕОГРАФІЧНЕ МИСТЕЦТВО В УМОВАХ ВЗАЄМОПРОНИКНЕННЯ СВІТОВИХ КУЛЬТУР: ТЕОРІЯ, ІСТОРІЯ Й СУЧАСНІСТЬ, ПРАКТИКА

Модератор: здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта (Хореографія) факультету педагогічної і мистецької освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка – Єлизавета ШУМАН.

Місце проведення: III навчальний корпус Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, 403 аудиторія.

Для дистанційної участі: Zoom-Конференція за посиланням:
<https://us05web.zoom.us/j/7382570274?pwd=L7JO6n2rx5JXsnSaHZMZT6HzraLVhT.1>
Ідентифікатор конференції: 738 257 0274. Код доступу: 2024

СПІКЕРИ:

POLSKIE TAŃCE NARODOWE W ŻYCIU TOWARZYSKIM NA UKRAINIE W XVIII-XIX WIEKU

Бабенко Оксана – tancerz-śpiewak in Pańswowy Zespół Ludowy Pieśni i Tańca Mazowsze im.T. Sygietyńskiego, instruktor tańca klasycznego i pilates in Studio Tańca i Ruchu «Twist» Włonie

МЕТОДИ ПІДБОРУ РЕПЕРТУАРУ ДЛЯ СТУДЕНТІВ-ХОРЕОГРАФІВ З ДИСЦИПЛІНИ «НАРОДНО-СЦЕНІЧНИЙ ТАНЕЦЬ»

Юхименко Дарина – магістр спеціальності 014 Середня освіта (Хореографія) кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Благова Тетяна Олександрівна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДНОГО ТАНЦЮ

Кравченко Вікторія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Пригода Лілія Борисівна – доцентка кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, заслужений працівник культури

МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ ТЕХНІЧНИХ НАВИЧОК У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ БАЛЬНИМ ТАНЦЯМ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ

Козир Іван – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Жиров Олександр Анатолійович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ГРА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ХОРЕОГРАФІЧНИХ НАВИЧОК У ДОШКІЛЬНИКІВ

Ніколаєнко Євгенія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Рева Яніна Григорівна – старший викладач кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНИЙ ПІДХІД ДО ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ LES MILLS У СИСТЕМІ АЕРОБІЧНОГО ФІТНЕСУ

Гришко Яна – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Пригода Лілія Борисівна – доцентка кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, заслужений працівник культури

МУЛЬТИДИСЦИПЛІНАРНІСТЬ У ХОРЕОГРАФІЇ: ЯК ПОЄДНАННЯ МИСТЕЦТВ ЗМІНЮЄ ТАНЕЦЬ

Шуман Єлизавета – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Благова Тетяна Олександрівна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ТЕАТРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО КРЕМЕНЧУЧЧИНИ: ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ТА СТАНОВЛЕННЯ В УМОВАХ СЬОГОДЕННЯ

Шепель Вероніка – учениця 9 класу Кременчуцького ліцею № 11 «Гарант» Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

Науковий керівник: Кондратенко Тетяна Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, учителька інформатики Кременчуцького ліцею № 11 «Гарант»

Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

РОЛЬ ПРОФЕСІЙНОГО НАРОДНО-СЦЕНІЧНОГО ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА У СТАНОВЛЕННІ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ ХХ СТ.

Мороховець Артем – магістр спеціальності 014 Середня освіта (Хореографія) кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Жиров Олександр Анатолійович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ФОРМУВАННЯ ХОРЕОГРАФІЧНОЇ КУЛЬТУРИ ПІДЛІТКІВ У КОЛЕКТИВІ СУЧАСНОГО ТАНЦЮ

Якубець Вікторія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Благова Тетяна Олександрівна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ СПОРТИВНО-БАЛЬНИХ ТАНЦІВ У ШКОЛАХ МИСТЕЦТВ

Божинська Анастасія – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Жиров Олександр Анатолійович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИКОРИСТАННЯ ЗРАЗКІВ НАЦІОНАЛЬНОЇ ХОРЕОГРАФІЇ У РОБОТІ З МОЛОДШИМИ ШКОЛЯРАМИ

Бережецька Наталія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Благова Тетяна Олександрівна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

РОЛЬ ТРЕНЕРСЬКОЇ СТРАТЕГІЇ У ФОРМУВАННІ ДОСЯГНЕНЬ У СПОРТИВНИХ БАЛЬНИХ ТАНЦЯХ: МЕТОДИ, ПІДХОДИ ТА РЕЗУЛЬТАТИ

Горішний Єгор – здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Рева Яніна Григорівна – старший викладач кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ОСОБЛИВОСТІ ВПЛИВУ ІННОВАЦІЙНИХ МЕТОДИК НА РОЗВИТОК ХОРЕОГРАФІЧНИХ НАВИЧОК

Усик Ростислав – магістр спеціальності 014 Середня освіта (Хореографія) кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Жиров Олександр Анатолійович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

МОЖЛИВОСТІ ЗОВНІШНЬОЇ АКАДЕМІЧНОЇ МОБІЛЬНОСТІ У ФОРМУВАННІ ПРОФЕСІЙНОГО СВІТОГЛЯДУ МАЙБУТНЬОГО ХОРЕОГРАФА

Гагаріна Марія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Благова Тетяна Олександрівна – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ДИДАКТИЧНІ ПРИНЦИПИ НАВЧАННЯ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В КОЛЕКТИВІ СПОРТИВНОГО БАЛЬНОГО ТАНЦЮ

Хлистун Дар'я – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Жиров Олександр Анатолійович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ВИХОВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ УКРАЇНСЬКОГО ТАНЦЮ У ФОРМУВАННІ ГАРМОНІЙНОЇ ОСОБИСТОСТІ

Євтушок Наталія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Рева Яніна Григорівна – старший викладач кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

СУЧАСНИЙ ТАНЕЦЬ ЯК МИСТЕЦТВО ВИРАЖЕННЯ ПОЧУТТІВ

Костелініна Анна – учениця 11 класу Кременчуцького ліцею № 11 «Гарант»

Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

Науковий керівник: Соловйова Тетяна Михайлівна – учителька української мови та літератури Кременчуцького ліцею № 11 «Гарант» Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області

РОЗВИТОК СОЦІАЛЬНИХ НАВИЧОК І КОМУНІКАТИВНИХ ЗДІБНОСТЕЙ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ БАЛЬНИМ ТАНЦЯМ

Бутенко Сергій – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Науковий керівник: Жиров Олександр Анатолійович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка
XX Міжнародна студентська науково-практична конференція
«ФОРМУВАННЯ СУЧАСНОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА:
ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА»
20-21 березня 2025 року