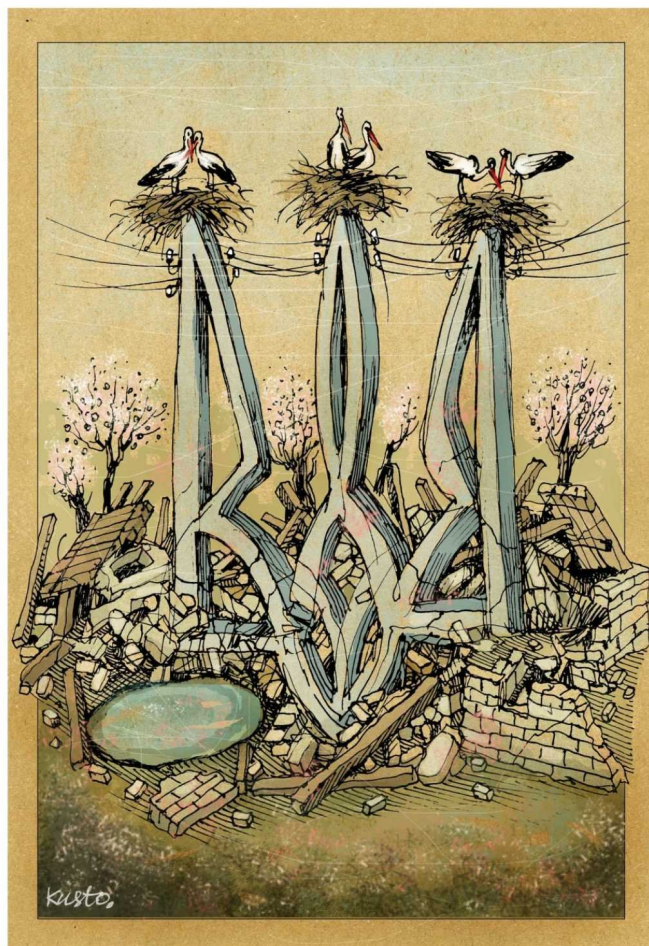


Рівненський державний гуманітарний університет
Художньо-педагогічний факультет
Кафедра образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва імені
Степана Шевчука



ПРОГРАМА
студентської науково-мистецької інсталяції
«Художня інтерпретація державних символів України крізь оптику
російсько-української війни»

15 жовтня 2025 року

Рівне – 2025

Науковий проєкт здійснено в рамках читання навчальної дисципліни «Теорія мистецтва»

Учасники: студенти 1-го курсу спеціальностей «Декоративне мистецтво і ремесла» та «Середня освіта (Мистецтво)»

Куратор проєкту: професор Шеретюк Р.М.

Програма студентських наукових мистецтвознавчих читань

Вступне слово

1. Андрощук Єлизавета. *Художня інтерпретація Гербу України «Живи та квітни» як мистецький гімн вільної України.*
2. Глибович Максим. *Плакат «На двох фронтах»: символізм дуба-тризуба.*
3. Кучук Марія. *Тризуб як символ життя в плакаті Олексія Кустовського «Хірурги-янголи».*
4. Кушак Вікторія. *Провідні художні засоби виразності Тризуба-Кіборга Романа Шості.*
5. Мазурець Надія. *Георгій Нарбут: До історії створення Малого Державного Гербу України (Тризуба).*
6. Малімон Ольга. *«Вовки да Вінчі»: захисники і опора української нації (на прикладі плакату П. Оленчук).*
7. Мацьків Соломія. *Художній інструментарій твору Сергія Максименка «No war in Ukraine».*
8. Мосійчук Анастасія. *Провідні риси художньої стилізації (на прикладі твору Миколи Чепурного «Тризуб-лелека»).*
9. Ольшевський Богдан. *Історія створення «Тризуба метаної» авторства Сергія Вуколова.*
10. Отченаш Марія. *Символізм «Тризуба-соняшника» Олексія Кустовського.*
11. П'ятковська Юлія. *Ідейний задум плакату Олексія Кустовського «Тризуб-Відродження».*

12. Соловей Дарина. *Меч-Тризуб: ідея, символ, метафора.*
13. Соловей Діана. *Державний Герб України – душа нації і її коріння свободи (за творчістю Назара Вишньова).*
14. Трофимчук Андрій. *Підтримка Польщею України в російсько-українській війні: Домінік Пшерва та його плакат «Слава Україні!»*
15. Федорова Діана. *Від герба до серця нації: «Могутній Герб незламної України» Олексія Кустовського.*
16. Цермолонська Софія. *Мистецтвознавчий опис і аналіз живописного полотна Володимира Антоновича-Сліпченко «Війна в Україні».*
17. Шеретюк Руслана. *Художня інтерпретація державних символів України: практики воєнної доби.*